

„ŻYCIE I CZASY WOJCIECHA KORFANTEGO.  
KONKURS DLA MŁODYCH HUMANISTÓW”

## REGULAMIN

### Wprowadzenie

Konkurs jest organizowany przez Panteon Górnośląski w Katowicach w ramach obchodów roku Wojciecha Korfantego, który przypada w 2023 r. W formule konkursu przewiduje się dwa etapy.

Etap pierwszy polega na przygotowaniu artykułu naukowego. Artykuł winien koncentrować się wokół życia i działalności Wojciecha Korfantego oraz szeroko rozumianych kontekstów społecznych, politycznych i gospodarczych, które kreowały się wokół postaci Korfantego. Celem artykułu jest przedstawienie złożoności zarówno samej osoby Korfantego jak i jego epoki. Drugim etapem jest obrona własnej pracy przed komisją konkursową. Konkurs jest skierowany do studentów i doktorantów kierunków humanistycznych takich jak: historia, socjologia, politologia, prawo, teologia itp. W konkursie mogą brać także udział młodzi naukowcy do 35 roku życia.

Organizatorem konkursu jest Panteon Górnośląski w Katowicach (zwany dalej Organizatorem).

Konkurs finansowany jest ze środków własnych Organizatora.

### Prawa i Obowiązki Organizatora

1. Organizatorem konkursu jest Panteon Górnośląski z siedzibą w Katowicach przy ul. Plebiscytowej 49a, 40-041 Katowice.

Korespondencję należy wysyłać na powyższy adres.

e-mail: [kamilkartasinski@panteon-gornoslaski.pl](mailto:kamilkartasinski@panteon-gornoslaski.pl)

Informacje dotyczące niniejszego konkursu można znaleźć na stronie internetowej:

<https://panteon-gornoslaski.pl/konkursy/>

2. Do zadań organizatora należy:
  - Powołanie jury konkursu
  - Zapewnienie obsługi technicznej i administracyjnej oraz środków na jego realizację
  - Prowadzenie dokumentacji konkursu
  - Prowadzenie promocji konkursu



3. Organizator ma prawo do:

- Reprezentowania konkursu na zewnątrz
- Współpracy z partnerami zewnętrznymi
- Rozstrzygania sporów i prowadzenia arbitrażu w sprawach dotyczących konkursu i jego warunków

### Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs przeznaczony jest dla studentów, doktorantów uczelni wyższych oraz młodych naukowców do 35 roku życia.
2. Do konkursu studenci/doktoranci/naukowcy przystępują na zasadzie dobrowolności.
3. Przyjęcie do konkursu odbywa się na podstawie zgłoszenia studenta/doktoranta za pomocą formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie internetowej konkursu. **Formularz należy wysłać pod adres: [kamilkartasinski@panteon-gornoslaski.pl](mailto:kamilkartasinski@panteon-gornoslaski.pl) najpóźniej do dnia 31 lipca 2023.**

### Organizacja konkursu

1. Konkurs jest dwuetapowy:
  - a. Etap I polega na napisaniu pracy spełniającej wymogi pracy naukowej (bibliografia, przypisy itp.) na dowolnie sformułowany przez uczestnika temat dotyczący życia i działalności Wojciecha Korfantego oraz szeroko rozumianych kontekstów społecznych, politycznych i gospodarczych, które kreowały się wokół postaci Korfantego. **Pracę w wersji elektronicznej należy wysłać na adres [kamilkartasinski@panteon-gornoslaski.pl](mailto:kamilkartasinski@panteon-gornoslaski.pl) do 31 lipca 2023 r.**
  - b. Etap II polega na wygłoszeniu krótkiego (ok. 5-10 min) przemówienia na temat swojej pracy pisemnej przed komisją konkursową. Szczegółowe wytyczne dotyczące części ustnej zostaną ogłoszone na stronie internetowej organizatora w \_\_\_\_\_ późniejszym terminie.
2. Wymogi formalne pracy:
  - a. **Tekst spełniający kryteria pracy naukowej.**
  - b. **Objętość tekstu: 8-10 stron formatu A4 znormalizowanego tekstu (Times New Roman/Arial 12, interlinia 1,5, marginesy 2,5) z przypisami i bibliografią.**
  - c. **Bibliografia nie jest wliczana do objętości pracy.**



- d. **Materiały dodatkowe (mapy, tabele, fotografie, inne) są dodatkowym atutem pracy i nie są wliczane do objętości pracy (w przypadku publikacji pracy pozyskanie wszelkich licencji i praw autorskich leży po stronie autora pracy.) Materiały dodatkowe muszą być zamieszczone w formie osobnego aneksu do pracy.**
3. Ocena prac zostanie dokonana przez jury konkursu w oparciu o następujące kryteria:
- a. **Zgodność pracy z faktami historycznymi i tematem.**
  - b. **Twórcze i interesujące ujęcie tematu.**
  - c. **Dodatkowym atutem będzie użycie materiału ikonograficznego.**
  - d. **Zgodność pracy z wymogami formalnymi (prace nie spełniające wymogów formalnych i/lub naruszające prawa własności intelektualnej zostaną zdyskwalifikowane).**

### **Jury konkursu**

1. Organizator powołuje jury do sprawdzenia prac pisemnych oraz oceny wystąpień studentów/doktorantów/młodych naukowców.
2. Jury obowiązuje zasada rzetelności i bezstronności.
3. Jury będzie promować prace oryginalne, wartościowe, polemiczne, spełniające wymogi pracy naukowej.
4. Jury zastrzega sobie prawo nieprzyznania I nagrody lub przyznania nagród ex aequo.
5. Od decyzji jury nie ma odwołania.

### **Nagrody**

1. Dla laureata I miejsca w finale konkursu przewidziana jest nagroda w wysokości 3000 złotych.
2. Dla laureata II miejsca w finale konkursu przewidziana jest nagroda w wysokości 2000 złotych.
3. Dla laureata III miejsca w finale konkursu przewidziana jest nagroda w wysokości 1000 złotych.



4. Dla zwycięzcy konkursu przewidziano możliwość publikacji swojej pracy w Śląskim Almanachu Powstańczym - <https://muzeumpowstanslaskich.pl/pl/publikacje/slaski-almanach-powstanczy>.
5. Nagrody pieniężne zostaną wypłacone w ciągu dwóch tygodni od daty rozstrzygnięcia konkursu na podany numer konta bankowego studenta/doktoranta.
6. Wszystkie podane w Regulaminie kwoty są kwotami brutto.
7. W przypadku wygranej student/doktorant przed wypłatą nagrody jest zobowiązany do wypełnienia oświadczenia do celów podatkowych na otrzymanym przez Organizatora formularzu.

### **Harmonogram konkursu**

1. Studenci, doktoranci, młodzi naukowcy mogą zgłaszać swoje uczestnictwo do 31 lipca 2023 roku.
2. **Termin nadsyłania prac w formie cyfrowej (decyduje data wysłania) na adres: [kamilkartasinski@panteon-gornoslaski.pl](mailto:kamilkartasinski@panteon-gornoslaski.pl) zostaje wyznaczony na dzień 31 lipca 2023 roku.**
3. Lista osób zakwalifikowanych do II etapu konkursu zostanie opublikowana na stronie internetowej i mediach społecznościowych do 31 sierpnia 2023 r.
4. Finał konkursu odbędzie się w głównej siedzibie Panteonu Górnośląskiego we wrześniu 2023 r. Dokładna data finału zostanie podana później.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany powyższego harmonogramu z przyczyn niezależnych. Zmiany harmonogramu będą dostępne na stronie internetowej Organizatora.

**Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w niniejszym Regulaminie.**

**Katowice 20.04.2023**